

ENTE AUTONOMO GIFFONI EXPERIENCE
Cittadella del Cinema – Via Aldo Moro, 4 – 84095 Giffoni Valle Piana (Sa)
Ph. + 39 089 8023210 www.giffonifilmfestival.it

OGGETTO: AVVISO ESPLORATIVO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE A PARTECIPARE ALLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO MEDIANTE COTTIMO FIDUCIARIO PER IL SERVIZIO DI “AUDIO E VIDEO”.

Si rende noto che l'Ente Autonomo Giffoni Experience, nell'ambito del programma POC – Piano Operativo Complementare per i beni e le attività culturali, per l'annualità 2016-2017 e nella cornice del piano cultura “2020”, per il progetto **Giffoni Experience 2016** avente **CUP: E89D16000170003**, con il presente avviso, intende effettuare un'indagine di mercato finalizzata all'individuazione di operatori economici da invitare alla procedura negoziata di cottimo fiduciario in conformità all'art. 125 del D.lgs. 163/06.

Il presente avviso è finalizzato esclusivamente a ricevere manifestazioni di interesse per favorire la partecipazione e la consultazione di operatori economici e non costituisce alcun vincolo tra le parti.

Con il presente avviso non è indetta alcuna procedura di gara, di affidamento concorsuale o paraconcorsuale e non sono previste graduatorie di merito o attribuzioni di punteggio.

Si tratta di un'indagine conoscitiva finalizzata all'individuazione di operatori economici da invitare alla successiva procedura negoziata.

Il presente avviso ha scopo esclusivamente esplorativo, senza l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti dell'ente, che si riserva la possibilità di sospendere, modificare o annullare il procedimento avviato e di non dare seguito all'indizione della successiva gara per l'affidamento dei servizi di cui in oggetto, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

L'Ente procederà ad inviare la lettera di invito alla presentazione dell'offerta anche in presenza di un'unica manifestazione di interesse ritenuta valida.

1 - OGGETTO DEL SERVIZIO

Oggetto della presente indagine è la ricerca di operatori economici interessati a fornire all'Ente il servizio “AUDIO e VIDEO” secondo le seguenti caratteristiche tecniche:

- Audio e video per la tendostruttura denominata “SALA LUMIERE”: (900 posti c.a.)

- n. 1 schermo cinematografico Matt White traforato di mt 12,00 x 5,00 completo di telaio in truss di alluminio superiori ed inferiori e riquadratura tessuto nero
- n. 1 impianto audio Dolby digital 5.1 completo di 7 finali da 800 w per canale completo di: Rack con Processore Dolby CP750 o Datasat AP20 Digital Cinema - 3 canali frontali da



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

- 2000 w cadauno con 4 woofer da 15" e driver per acuti da 2" , 2 subwoofer da 2400 w, 8 surround da 600 w cadauno
- n. 1 Videoproiettore D-Cinema risoluzione 4K DLP tipo NEC NC3240 certificato DCI – equipaggiato con lampada da 6 Kw, alimentazione rete trifase 380 V, ballast elettronico esterno, Luminosità 31.000 ansi lumen, Lens Shift, Lens memory, risoluzione 4K (4096 x 2160 pixels) – Doppio ingresso HD-SDI - Cinema digitale 2D & 3D – ingresso HDMI/DVI per contenuti extra
- n. 1 Ottica zoom motorizzata per videoproiettore 4K tipo NEC certificata DCI zoom e fuoco motorizzati, rapporto di proiezione idoneo alla sala per tutti i formati (scope, flat, HD)
- n. 1 Server D-Cinema Dolby ShowVault- IMB - 4 TB Raid - certificato DCI – con Licenza 4K - completo di monitor tastiera e mouse
- n. 1 Impianto di messa in onda contenuti Video e Audio composto da: scaler HD multicanale 8 in, 2 3 out con preview - 2 lettori DVD Blu Ray, 1 Player HD Aja KI-Pro rack per play e conversione da tutti i formati, computer Macbook Pro portatile , computer Windows portatile con processore I7 – 2 monitor Video HD-SDI e monitor 21" LCD - audio per preview
- n. 1 Impianto Audio PA completo di: mixer audio 12 canali con 4 bus per mandate monitor e Over Speaking – Lettore CD/DVD per audio - 4 finali di potenza – 8 diffusori 400W a due vie con woofer da 15" e driver da 1,5" -
- n. 4 set Radiomicrofoni per interviste e presentazioni – postazione microfonica e cuffie per Attore/Voce per overspeaking
- n. 1 set n. 8 Fari Teatrali 1000 W cadauno con comando unico per piazzato bianco su palco/pedana completi di n. 2 piantane e controller DMX per installazione laterale palco e set cavi completo
- n. 1 set di supporti e cavi di collegamento idonei per la corretta installazione di tutte le attrezzature
- n.3 tecnici per la gestione totale della sala per tutta la durata del Festival

Audio e video per laTendostruttura denominata“SALA SORDI”: (600 posti c.a.)

- n. 1 schermo cinematografico Matt White traforato di mt 12,00 x 5,00 completo di telaio in truss di alluminio superiori ed inferiori e riquadratura tessuto nero
- n. 1 impianto audio Dolby digital 5.1 completo di 5 finali da 800 w per canale completo di: Rack con Processore Dolby CP750 o Datasat AP20 Digital Cinema - 3 canali frontali da 1200 w cadauno con 2 woofer da 15" e driver per acuti da 2" , 1 subwoofer da 2400 w, 8 surround da 500 w cadauno
- n. 1 Videoproiettore D-Cinema risoluzione 4K DLP tipo NEC NC3240 certificato DCI – equipaggiato con lampada da 6 Kw, alimentazione rete trifase 380 V, ballast elettronico esterno, Luminosità 31.000 ansi lumen, Lens Shift, Lens memory, risoluzione 4K (4096 x 2160 pixels) – Doppio ingresso HD-SDI - Cinema digitale 2D & 3D – ingresso HDMI/DVI per contenuti extra
- n. 1 Ottica zoom motorizzata per videoproiettore 4K tipo NEC certificata DCI zoom e fuoco motorizzati, rapporto di proiezione idoneo alla sala per tutti i formati (scope, flat, HD)
- n. 1 Server D-Cinema Dolby ShowVault- IMB - 4 TB Raid - certificato DCI – con Licenza 4K - completo di monitor tastiera e mouse
- n. 1 Impianto di messa in onda contenuti Video e Audio composto da: scaler HD multicanale 8 in 3 out con preview - 2 lettori DVD Blu Ray, 1 Player HD Aja KI-Pro rack per play e



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it

conversione File Video da tutti i formati, computer Macbook Pro portatile , computer Windows portatile con processore I7 – 2 monitor Video HD-SDI e monitor 21” LCD - audio per preview

- n. 1 Impianto Audio PA completo di: mixer audio 12 canali con 4 bus per mandate monitor e Over Speaking – Lettore CD/DVD per audio - 4 finali di potenza – 8 diffusori 400W a due vie con woofer da 15” e driver da 1,5” -
- n. 4 set Radiomicrofoni per interviste e presentazioni – postazione microfonica e cuffie per Attore/Voce per overspeaking
- n. 1 set n. 8 Fari Teatrali 1000 W cadauno con comando unico per piazzato bianco su palco/pedana completi di n. 2 piantane e controller DMX per installazione laterale palco e set cavi completo
- n. 1 set di supporti e cavi di collegamento idonei per la corretta installazione di tutte le attrezzature
- n. 3 tecnici per la gestione totale della sala per tutta la durata del Festival

- Audio e video per laTendostruttura denominata “SALA DE SICA”: (300 posti c.a.)

- n. 1 schermo cinematografico Matt White traforato di mt 10,00 x 4,30 completo di telaio in truss di alluminio superiori ed inferiori e riquadratura tessuto nero
- n. 1 impianto audio Dolby digital 5.1 completo di 5 finali da 800 w per canale completo di: Rack con Processore Dolby CP750 o Datasat AP20 Digital Cinema - 3 canali frontali da 800 w cadauno con 2 woofer da 15” e driver per acuti da 2” , 1 subwoofer da 800 w, 8 surround da 300 w cadauno
- n. 1 Videoproiettore D-Cinema risoluzione 2K DLP LASER/Phosfor tipo NEC NC1201 certificato DCI – , alimentazione rete monofase 220 V, ballast elettronico interno, Luminosità 12.000 ansi lumen, Lens Shift, Lens memory, risoluzione 2K (2048 x 1080 pixels) – Doppio ingresso HD-SDI - Cinema digitale 2D & 3D – ingresso HDMI/DVI per contenuti extra
- n. 1 Ottica zoom motorizzata per videoproiettore 2K tipo NEC certificata DCI zoom e fuoco motorizzati, rapporto di proiezione idoneo alla sala per tutti i formati (scope, flat, HD)
- n. 1 Server D-Cinema Dolby ShowVault- IMB o IMS2000 interna - 2 TB Raid - certificato DCI - completo di computer per gestione completa dell'impianto Cinema
- n. 1 kit 3D attivo tipo XpanD completo di n. 2 radiatori ad infrarossi, controller per collegamento a proiettore DLP Cinema, 300 occhiali 3D attivi tipo XpanD (compatibili con sistema 3D Sala Truffaut)
- n. 1 Impianto di messa in onda contenuti Video e Audio composto da: scaler HD multicanale 8 in 3 out con preview - 2 lettori DVD Blu Ray, 1 Player HD Aja KI-Pro rack per play e conversione File Video da tutti i formati, computer Macbook Pro portatile , computer Windows portatile con processore I7 – 2 monitor Video HD-SDI e monitor 21” LCD - audio per preview
- n. 1 Impianto Audio PA completo di: mixer audio 12 canali con 4 bus per mandate monitor e Over Speaking – Lettore CD/DVD per audio - 4 finali di potenza – 4 diffusori 500W a due vie con woofer da 12” e driver da 1,5” -
- n. 4 set Radiomicrofoni per interviste e presentazioni – postazione microfonica e cuffie per Attore/Voce per overspeaking
- n. 1 set n. 6 Fari Teatrali 1000 W cadauno con comando unico per piazzato bianco su palco/pedana completi di n. 2 piantane e controller DMX per installazione laterale palco e set cavi completo



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it

- n. 1 set di supporti e cavi di collegamento idonei per la corretta installazione di tutte le attrezzature
- n. 2 tecnici per la gestione totale della sala per tutta la durata del Festival;

Audio e video per sala "TROFFAUT": (700 posti c.a.)

1. - n. 1 Impianto di messa in onda contenuti Video e Audio composto da: scaler HD multicanale, 2 lettori DVD Blu Ray, Player HD Aja KI Pro per play e File e conversione File Video da tutti i formati, computer portatile, monitor Video HD-SDI e LCD - audio per preview
 2. n. 250 occhiali 3D Tipo XpanD compatibili con Sistema 3D XpanD già installato in sala Truffaut
- n. 1 Impianto Audio PA completo di: mixer audio 16 canali con 4 bus per mandate monitor – n. 2 lettori CD/DVD e computer per contenuti audio - finali di potenza – 2 Subwoofer da 1200 W cadauno - 6 diffusori 400W satelliti lato palco a due vie con woofer da 8" e driver da 1,5" - n. 2 satelliti front line da 400 W centro sala – 2 monitor slim line per palco
 - n. 6 set Radiomicrofoni per interviste e presentazioni – n. 3 radiomicrofoni ad archetto - n. 4 microfoni ad impugnatura a filo con aste (2 omnidirezionali – 2 ipercardioide)
 - n. 1 set n. 12 Fari Teatrali 1000 W cadauno con comando unico per piazzato bianco su palco completi di n. 2 piantane per installazione laterale palco e set cavi completo - controller DMX
 - n. 1 impianto di traduzione simultanea ad infrarossi composto da :
 - n. 1 centralina di controllo e gestione postazioni interpreti e radiatori
 - n. 6 radiatori ad infrarossi ad alta potenza
 - n. 500 radoricevitori ad infrarossi completi di cuffie, batterie e valigie caricabatterie
 - n. 1 cabina traduzione insonorizzata con postazione doppia per interpreti
 - n. 1 set di supporti e cavi di collegamento idonei per la corretta installazione di tutte le attrezzature
 - n. 3 tecnici per la gestione totale della sala per tutta la durata del festival

Postazione regia :

- n. 1 postazione Regia Centrale per gestione Contenuti Proiezioni situata in regia laterale completa di :
 - n. 1 Computer Mack Book Pro
 - n. 1 postastazione Mac 27" con software per realizzazione e controllo file HD multimediali
 - n. 2 monitor HD professionali con ingressi HDSdi
- n. 1 proiettore HD Dlp per test contenuti alternativi del Festival
- n. 1 recorder HD per acquisizione, back- up e play di contenuti speciali (fuori standard previsti)
- n. 1 player HDCam
- n. 1 Player Digital Betacam
- n. 1 Stazione Mastering per creazione DCP e controllo DCP in entrata
- n. 2 diffusori audio da studio per controllo audio contenuti festival
- n. 1 sistema di rete interna per collegamento in Rete Gigabit tra tutte le sale e la regia
- n. 2 tecnici per gestione completa della regia



Servizio Tecnico per supporto al Festival Cinematografico:

Il servizio dovrà fornire assistenza e supporto per acquisizione contenuti da tutto il mondo predisponendo apposito Server FTP con capacità di storage idonea alla tipologia e quantità di contenuti ricevuti e organizzato con rete internet adeguata.

Inoltre si richiede lo storage, il controllo qualità e funzionalità di tutti i contenuti cinematografici (lungometraggi e cortometraggi) che saranno proiettati durante tutto il festival.

Il Servizio si occuperà di gestire lo smistamento dei file nelle rispettive sale di proiezione e provvederà a creare le playlist concordate con la direzione Artistica del Festival

Il servizio si dovrà rendere disponibile non appena la Ditta Aggiudicatrice avrà avuto comunicazione dell'affidamento dell'incarico

Postazione Photocall :

- n. 1 postazione fari con 4 Scena 500W per piazzato bianco per photocall completi di piantane o attacchi a struttura di copertura zona photocall

Postazione Sala Conferenze :

- n. 1 postazione Sala Conferenze completa di :
- n. 1 mixer audio 12 canali con uscite bilanciate e ingressi Mic/Line
- n. 2 Casse amplificate a due da 250 W cadauna a due vie con piantane
- n. 5 Radiomicrofoni ad impugnatura alta frequenza per Q&A
- n. 2 Fari Teatrali per piazzato bianco da 500 w cadauno completi di piantane e comando DMX
- n. 1 impianto traduzione simultanea 40 ricevitori - cabina di traduzione insonorizzata con postazione doppia per interpreti
- n. 1 tecnico per gestione completa della sala conferenze

Postazione audio esterna Sale tendostruttura :

- n. 2 Casse acustiche amplificate 400 w con piantana e microfono a filo per annunci

Postazione Piazza Cittadella:

- n. 1 postazione Piazza Cittadella completa di :
- n. 1 Led wall HD passo 4mm di mt. 4,0 x 2,2 per installazioni Outdoor completo di strutture di sollevamento e sostegno, centralina di controllo con ingressi HD DVI con mixer video per gestione contenuti da regia e diretta televisiva, messa in onda del girato giornaliero e dei contenuti alternativi
- n. 1 mixer audio 8 ingressi per gestione sorgenti audio da regia e microfoni per live in piazza
- n. 2 finali di potenza da 600 w stereo cadauno
- n. 4 Casse a due vie da 500 W cadauna con attacchi Fly per sospensione a sostegno tetto
- n. 2 Radiomicrofoni ad impugnatura per diretta e Q&A live dalla piazza
- n. 3 tecnici specializzati presenti in loco per tutta la durata dell'evento per la gestione e il



Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it

Postazione Parco Hollywood :

- n. 1 impianto audio Stereo da 800 w completo di: 2 canali frontali da 400 w cad. amplificati in appoggio su pedana mixer audio 12 canali, 2 radiomicrofoni ad impugnatura, 1 radiomicrofono ad archetto
- postazione Dj set composta da:
 - n. 1 consolle in Fly Case con mixer Dj 4 canali line- Mic. - stativo di appoggio
 - n. 2 CD player Pioneer per Dj set
 - n. 1 casse Subwoofer amplificata 600 W con woofer da 18"
 - n. 2 casse acustiche a due vie satelliti da 400 w con piantane
 - n. 1 set n. 4 Fari 500 W cadauno con comando unico per piazzato bianco su palco/pedana completi di:
 - n. 2 piantane e controller DMX per installazione laterale palco e set cavi completo
 - n. 1 set di supporti e cavi di collegamento idonei per la corretta installazione di tutte le attrezzature
 - n. 1 tecnici per la gestione totale della sala per tutta la durata del Festival (Gli eventi in parco Hollywood terminano a mezzanotte)

Forniture Varie:

- n. 2 proiettori 4:3 da 4.000 ansilumen,
- n. 7 monitor da 47 pollici
- n. 5 casse amplificate per monitor con piantane in alluminio
- n. 5 microfoni a filo
- n. 1 impianto di traduzione simultanea ad infrarossi per Ramiera composto da:
 - n. 1 centralina di controllo e gestione postazioni interpreti e radiatori con cabina di traduzione insonorizzata
 - n. 1 radiatore ad infrarossi ad alta potenza
 - n. 30 radioricevitori ad infrarossi completi di cuffie, batterie e valigie

Norme generali :

Trasporto, montaggio e relativo smontaggio sono a carico della ditta appaltatrice, così come l'installazione di tutte le attrezzature comprendente il materiale di consumo e la manodopera e il servizio tecnico giornaliero durante tutti gli eventi e per tutta la durata del festival. Tutte le spese per il vitto, l'alloggio e la permanenza del personale tecnico a Giffoni per tutta la durata dell'Evento (compreso installazione e disinstallazione) sono a carico della Ditta Aggiudicatrice.

Si specifica che le attrezzature dovranno essere utilizzate da tecnici specializzati da Voi forniti per tutta la durata della giornata (ore 9.00 – 24.00) e dal 14 al 25 luglio 2016 date del Festival.



2 – MODALITÀ DI ESECUZIONE DEL SERVIZIO

Le condizioni, le caratteristiche e le modalità di esecuzione del servizio saranno dettagliatamente descritte nella successiva lettera di invito a presentare offerta.

Si precisa, sin da ora, che saranno a carico all'impresa appaltatrice e peraltro si intenderanno compresi nel prezzo offerto il trasporto, il montaggio e conseguente smontaggio di tutte le apparecchiature.

Sono, altresì, a carico della ditta l'installazione di tutte le attrezzature comprendente il materiale di consumo e la manodopera e il servizio tecnico giornaliero durante tutti gli eventi e per tutta la durata del festival.

3- IMPORTO PRESUNTIVO DEL SERVIZIO

L'importo presunto dell'affidamento ammonta ad **€150.000,00 oltre Iva.**

Il predetto importo ha carattere meramente presuntivo.

4 – SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE

Sono ammessi a presentare istanza di partecipazione i soggetti indicati dall'art. 34 del D.lgs. 163/2006. I requisiti di ordine generale in caso di partecipazione in raggruppamento temporaneo ovvero in consorzio, devono essere posseduti da ciascuna impresa raggruppata o consorziata.

REQUISITI DI ORDINE GENERALE

4.1 - insussistenza di qualsivoglia causa di esclusione prevista dall'art. 38 del D. lgs. 163/06 e s.m.i.;

REQUISITI DI ORDINE PROFESSIONALE

4.2 – avere svolto nell'anno 2015 almeno un servizio analogo a quello in oggetto per un importo pari ad almeno € 100.000,00.

5 – MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

La manifestazione di interesse, redatta sul modulo predisposto ed allegato al presente avviso (ALLEGATO "A") dovrà essere redatta in lingua italiana, debitamente compilata e sottoscritta dal legale rappresentante.

Unitamente alla domanda deve essere allegata l'attestazione di avvenuto sopralluogo.

Presa visione della documentazione di gara / progettuale e sopralluogo

Sarà possibile prendere visione della documentazione e dei luoghi presso gli uffici dell'Ente - Via Aldo Moro, 4 – 84095 Giffoni V. P nei giorni feriali da lunedì a venerdì dalle ore 9,00 alle ore 13,00, previo appuntamento da concordarsi via mail attraverso il presente indirizzo: v.barletta@giffoniff.it entro il giorno precedente il termine di presentazione delle manifestazioni.

Il soggetto incaricato dal concorrente della visione della documentazione dovrà dimostrare la propria titolarità alla rappresentanza tramite delega, con allegato documento di riconoscimento, firmata dal titolare o legale rappresentante del soggetto che intende concorrere. Il sopralluogo sulle aree interessate è obbligatorio. La mancata effettuazione del sopralluogo, di conseguenza la mancata presentazione dell'Attestato di sopralluogo, sarà causa di esclusione dalla procedura di manifestazione di interesse.



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 – 84095 Giffoni Valle Piana (SA) – Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it

La manifestazione di interesse, dovrà pervenire, **unitamente alla fotocopia del documento di identità del dichiarante**, entro e non oltre le ore 12,00 del decimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente avviso sul B.U.R.C. (Bollettino Ufficiale Regione Campania),
Per partecipare alla presente procedura, l'offerta, contenuta in apposito plico chiuso debitamente sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura, dovrà pervenire, a pena di esclusione, al seguente indirizzo:

ENTE AUTONOMO "GIFFONI EXPERIENCE"
Via Aldo Moro, 4
84095 Giffoni Valle Piana (Sa)

Sull'esterno del plico dovrà essere riportata la dicitura:

"NON APRIRE – MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER IL SERVIZIO DI "AUDIO E VIDEO"

Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente.

Non saranno ammesse le istanze incomplete, pervenute oltre il sopracitato limite temporale, non sottoscritte ovvero non corredate di un documento in corso di validità.

6- PROCEDURA DI GARA E CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

L'Ente Autonomo Giffoni Experience, espletata la presente procedura, provvederà ad inviare la lettera di invito a partecipare alla procedura a cottimo fiduciario a coloro che abbiano utilmente formulato la manifestazione di interesse.

Le modalità di svolgimento della gara e di presentazione dell'offerta saranno riportate nella lettera di invito.

Il servizio sarà affidato ai sensi dell'art. 82 del d.lgs. 163/2006 con il **criterio del prezzo più basso**.

8 – ALTRE INFORMAZIONI

Il presente avviso viene pubblicato sul sito internet dell'Ente alla sezione bandi e Gare.

Il presente avviso, finalizzato ad una ricerca di mercato, non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo l'Ente che sarà libero di avviare o meno la presente proposta di procedura d'affidamento e/o di avviare altre procedure d'appalto.

I dati forniti dai soggetti proponenti verranno trattati, ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i., esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento delle procedure relative al presente avviso con la finalità di consentire l'accertamento dell'idoneità dei concorrenti a partecipare alla procedura di affidamento per l'appalto di che trattasi.

Per quanto non espressamente previsto nelle presenti disposizioni si rimanda alla normativa comunitaria, nazionale e regionale vigente.

Per qualsiasi informazione di carattere tecnico-amministrativo gli interessati potranno rivolgersi al R.u.p. Vincenzo Barletta attraverso il presente indirizzo mail. v.barletta@giffoniff.it

Giffoni V.P. 10.05.2016

Di concerto con il RUP
Il Legale Rappresentante
Pietro Rinaldi

*Esente da bollo D.P.R. 26/10/1972 n. 642
e successive modificazioni. art. 5 Tab. B*



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it

ALLEGATO "A"

**MODELLO MANIFESTAZIONE DI INTERESSE E DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA POSSESSO
REQUISITI INDAGINE DI MERCATO**

Oggetto: indagine di mercato relativa all'affidamento del servizio "AUDIO E VIDEO"

Con riferimento alla procedura in oggetto, il sottoscritto _____, nato a _____ il _____, domiciliato per la carica ove appresso, in qualità di (indicare carica sociale) dell'impresa _____ con sede in _____ tel.n. _____ fax.n. _____, MANIFESTA IL PROPRIO INTERESSE a partecipare alla presente indagine di mercato.

A tale fine, sotto la propria responsabilità

- pienamente consapevole della responsabilità penale cui va incontro, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 (e s.m.i), in caso di dichiarazioni mendaci o di formazione, esibizione o uso di atti falsi ovvero di atti contenenti dati non più rispondenti a verità, dichiara ed attesta sotto la propria responsabilità;

- informato, ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003 n° 196, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;

DICHIARA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL DPR 445/2000

a) tutti i dati contenuti nel certificato di iscrizione alla Camera di Commercio, con attività dichiarata, i nominativi, le date di nascita e i luoghi di residenza dei titolari (per le Imprese individuali), soci (per le Società in nome collettivo), amministratori muniti di poteri di rappresentanza, socio unico persona fisica, ovvero socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci (per ogni altro tipo di Società o Consorzi) e soci accomandatari (per le Società in accomandita semplice), direttori tecnici, nonché i nominativi, le date di nascita e i luoghi di residenza dei soggetti cessati dalle cariche sopracitate, nell'anno antecedente la data della presente lettera d'invito;

b) di non essere in alcuna situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 cod. civ., con nessun partecipante alla presente procedura e di aver formulato l'offerta autonomamente;

OPPURE

di non essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti in situazione di controllo di cui all'art. 2359 cod. civ., e di aver formulato l'offerta autonomamente;

OPPURE

di essere a conoscenza della partecipazione alla presente procedura di soggetti in situazione di controllo ai sensi dell'art. 2359 cod. civ., e di aver formulato autonomamente l'offerta;

b) che l'Impresa non si trova in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, salvo il caso di cui all'art. 186 - bis del Regio Decreto 16/03/1942 n. 267, o nei cui riguardi sia in corso un procedimento per la dichiarazione delle suddette situazioni;

c) che nei propri confronti non è pendente un procedimento per l'applicazione delle misure di prevenzione di cui all'art. 3 della legge 27.12.1956, n. 1423 (ora art. 6 del D.lgs. 159/2011), o di una delle cause ostative previste dall'art. 10 legge 31.5.1965, n. 575 (ora art. 67 del D.lgs. 159/2011);



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it

d) di non essere stato vittima dei reati previsti e puniti dagli artt. 317 e 629 del cod. penale aggravati ai sensi dell'art. 7 del D.L. 13/05/1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla Legge 203 del 12/07/1991;

OPPURE

di essere stato vittima dei reati previsti e puniti dagli artt. 317 e 629 del cod. penale aggravati ai sensi dell'art. 7 del D.L. 13/05/1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla Legge 203 del 12/07/1991, e di aver denunciato i fatti all'Autorità Giudiziaria;

OPPURE

di essere stato vittima dei reati previsti e puniti dagli artt. 317 e 629 del cod. penale aggravati ai sensi dell'art. 7 del D.L. 13/05/1991, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla Legge 203 del 12/07/1991, e di non aver denunciato i fatti all'autorità giudiziaria, ricorrendo i casi previsti dal primo comma dell'art. 4 della Legge 689 del 24/11/1981;

e) le eventuali sentenze di condanna passate in giudicato, e/o decreti penali di condanna divenuti irrevocabili e/o sentenze di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'art. 444 del C.P.P., specificando le sentenze e i decreti penali per i quali abbia beneficiato della non menzione, fatte salve, esclusivamente, le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, le condanne revocate, quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione (tale dichiarazione deve essere resa, anche se negativa, ossia "che non ci sono sentenze di condanna...");

f) (nel caso di soggetti cessati con condanne a carico) che vi è stata completa ed effettiva dissociazione dalla condotta penalmente sanzionata tenuta dal titolare o direttore tecnico (per le Imprese individuali), dai soci o direttore tecnico (per le Società in nome collettivo), dai soci accomandatari o direttore tecnico (per le Società in accomandita semplice), dagli amministratori muniti di poteri di rappresentanza o direttore tecnico o socio unico persona fisica, ovvero socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci (per ogni altro tipo di Società o Consorzi) (tale dichiarazione deve essere resa, anche se negativa, ossia "che non vi è stata ...");

g) che non ha violato il divieto di intestazione fiduciaria posto dall'art. 17 della legge 19.03.1990, n. 55;

h) che non ha commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza e a ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio;

i) che non è stata commessa grave negligenza o malafede nell'esecuzione di contratti affidati dall'Amministrazione e che non ha commesso un errore grave nell'esercizio della propria attività professionale, accertato con qualsiasi mezzo di prova da parte della stessa Amministrazione;

j) che non ha commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui l'Impresa è stabilita (indicare anche l'Agenzia delle Entrate territorialmente competente con il relativo numero di fax);

k) che non risulta, ai sensi dell'art. 38, co. 1- ter del D. Lgs. 163/06 e ss. mm. e ii., l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'art. 7, co. 10 dello stesso Decreto, per aver presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione in merito a requisiti e condizioni rilevanti per la partecipazione a procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti;

l) che non ha commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui l'Impresa è stabilita;

m) la propria non assoggettabilità agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui alla legge 68/1999;

OPPURE

di essere in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili, ai sensi dell'art. 17 della legge 68/1999;

n) che non è stata pronunciata sentenza di condanna per responsabilità amministrativa, a carico dell'Impresa, comportante il divieto di contrattare con la Pubblica Amministrazione, ai sensi del D. Lgs.



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it

231/2001, o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la stessa, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'art. 14 del D. Lgs. 81/08 e ss.mm. e ii.;

o) di non trovarsi in alcuna situazione che determini un impedimento, ex lege, alla partecipazione alla procedura di cottimo o, in ogni caso, alla sottoscrizione di contratti con soggetti pubblici;

p) di aver preso esatta cognizione della natura del cottimo e delle condizioni contrattuali, nonché di ogni altra circostanza che possa aver influito o che possa influire sulla determinazione dei prezzi e sull'esecuzione del servizio, degli obblighi e degli oneri relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, di assicurazione, di condizioni del lavoro, di previdenza e assistenza, anche a fronte di eventuali maggiorazioni di costi che dovessero intervenire per lievitazione dei prezzi durante l'esecuzione, e la rinuncia a qualsiasi azione o eccezione in merito, avendo tenuto conto di tutto ciò nella determinazione dei prezzi offerti, che si ritengono remunerativi, e dei modi e tempi di esecuzione del servizio/fornitura prospettati;

q) di essere in regola con gli obblighi relativi ai contributi previdenziali ed assistenziali a favore dei lavoratori e ai fini dell'acquisizione del DURC comunica le seguenti posizioni previdenziali:

-n.matricola INPS _____ -sede _____;

-n. matricola INAIL _____ -sede _____;

r) indica i servizi analoghi a quelli del presente appalto:

1. _____

2. _____

Luogo e data

Il Dichiarante (firma e timbro)

- **Allega fotocopia del documento di identità del dichiarante.**



Unione Europea



REGIONE CAMPANIA

Ente Autonomo Giffoni Experience

Cittadella del Cinema - Via Aldo Moro, 4 - 84095 Giffoni Valle Piana (SA) - Italy P. Iva 01820560652

Ph: +39 089 8023001 - Fax +39 089 8023210

www.giffonifilmfestival.it - info@giffoniff.it