****

**IL 25 LUGLIO A #GIFFONI2022 L’ANTEPRIMA DI “ROSANERO”:**

**LA NUOVA COMMEDIA SKY ORIGINAL CON SALVATORE ESPOSITO, FABIANA MARTUCCI E IL REGISTA ANDREA PORPORATI**

Totò, quarant’anni, è un boss emergente della criminalità organizzata del napoletano. Rosetta è una bambina di dieci anni che frequenta la quinta elementare. Una mattina Totò viene colpito al petto da un proiettile. In quello stesso istante Rosetta cade da un’altalena e batte la testa. La bambina e il boss vengono operati, ma quando si riprendono dal coma entrambi sono cambiati. Totò, il camorrista, si risveglia nel corpo di Rosetta, Rosetta in quello di Totò. Una bambina gentile e amante della danza resta imbrigliata nelle fattezze di un gangster. E un gangster in quello di una bambina. È questa la divertente trama di **ROSANERO**, un film **Sky Original** prodotto da **11 Marzo Film** e **Vision Distribution**, che sarà proiettato in anteprima al **Giffoni Film Festival** il **25 luglio** e sarà disponibile prossimamente su **Sky** e **NOW**.

Il protagonista è **Salvatore Esposito**, già ospite di Giffoni e conosciuto dal grande pubblico per la sua interpretazione di Genny Savastano in *Gomorra – La serie*, mentre il soggetto e la regia sono di **Andrea Porporati** che firma anche la sceneggiatura in collaborazione con lo stesso Esposito. Al festival, insieme a Esposito e Porporati, ci sarà anche la giovanissima protagonista **Fabiana Martucci**.

Il film è stato tratto dall’opera letteraria di Maria Tronca “*Rosanero*”, pubblicato dalla casa editrice Baldini&Castoldi. Nel cast del film anche **Antonio Milo** (Natale in casa Cupiello, il Commissario Ricciardi), **Salvatore Striano** (L’oro di Scampia), **Aniello Arena** (Reality, Ultras) nel ruolo di Michele a’Murena e con la partecipazione straordinaria di **Sebastiano Somma** (Rimini Rimini, Opera, il Mercante di Stoffe) che presta il volto a Fortebraccio.

ROSANERO è stato girato tra Castellammare di Stabia, Ercolano, Vico Equense e Roma.

Una favola moderna dai toni leggeri con qualche elemento dark che attraverso un imprevedibile e inaspettato scambio d’identità dà vita a una commedia degli equivoci adatta a tutta la famiglia con un finale a sorpresa dove il bene e il male si ribaltano di continuo.

**Ufficio Comunicazione Giffoni Opportunity**

Web: [www.giffonifilmfestival.it](http://www.giffonifilmfestival.it)

Facebook: <https://www.facebook.com/GiffoniExperience/>

Instagram: <https://www.instagram.com/giffoni_experience/?hl=it>

Twitter: <https://twitter.com/giffonifilmfest>